

Boletín No 160- 25 de octubre - AM

CULTURA ARTESANAL Y AGRÍCOLA DEL ARIARI CUENTA CON PLAN ESPECIAL DE SALVAGUARDIA Y ES PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO



Hoy me llena de alegría y satisfacción entregar el Plan Especial de Salvaguardia de la manifestación cultural de las carrozas agrícolas de Granada y carretillas frutícolas de Lejanías, denominada `Cultura artesanal y agrícola del Ariari`, incluida en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del Meta, dijo la gobernadora Marcela Amaya al socializar la iniciativa a las comunidades vinculadas con el proceso.



Resaltó que es fruto del trabajo en equipo y articulado por este grupo de hombres y mujeres, quienes deben estar satisfechos porque hoy han logrado que el departamento del Meta pueda hablar de este plan que posiciona y reconoce el Ariari como una despensa agrícola y cultural, que garantiza la seguridad alimentaria a través de la producción campesina.

El director del Instituto de Cultura del Meta, Luis Horacio Vasco Suárez, indicó que como un Plan Especial de Salvaguardia es un acuerdo social, que se construye de forma participativa, por consiguiente, en todo momento los comprometidos estuvieron

enterados y de acuerdo, para lo cual, durante este tiempo se hicieron laboratorios creativos y talleres, que se consolidaron en siete estrategias que se refrendaron públicamente, las personas firmaron que estaban de acuerdo y se comprometieron con el trabajo de su patrimonio cultural.

A su vez René Ramos, creador del desfile de carretilleros frutícolas de Lejanías, expresó su satisfacción por la declaratoria, regalo del gobierno Departamental, por lo que hoy puede decir que han cumplido para que este tipo de obras artísticas y artesanales elaborados por los mismos productores del Ariari, se mantengan, así como la cultura agrícola que diariamente surte a la capital de la república con sus productos, por lo cual agradece a quienes participaron en la formulación.

La reunión se llevó a cabo en la vereda la Cubillera del municipio de Granada, con representantes de las muestras culturales, que cuentan con la participación de 5.400 personas aproximadamente, y alrededor de 905 familias de los dos municipios.

Clara Stella Eslava de Mantilla

clarademantilla1@gmail.com